

## **Trivial Abstract**

sur une proposition de Pascal Pinaud

**20 février – 24 mai 2009**

Vernissage le 19 février à 18h

La galerie carrée du Centre National d'Art Contemporain de la Villa Arson est par tradition consacrée à des projets *in situ*. Cette programmation a fait naître au fil du temps des œuvres singulières qui ont marqué l'histoire de l'établissement, de Franz West à Tony Smith, en passant récemment par Mike Nelson. Tous ont joué avec l'architecture radicale de cette salle au volume particulièrement impressionnant.

Dans cette logique, le centre d'art invite Pascal Pinaud à développer un projet spécifique. L'artiste a choisi de concevoir une exposition collective dont il est le commissaire, tout en produisant une architecture qui servira de structure d'ensemble et d'œuvre personnelle à la fois. L'artiste et le commissaire se confondent dans le même espace.

«L'idée maîtresse est d'exposer des œuvres qui m'ont marqué par leur manière d'interroger certaines limites. Toutes jouent en effet avec le réel, le hasard ou la trivialité. Pour esquisser ce projet, il fallait construire une organisation spatiale et conceptuelle. J'ai donc dessiné un îlot central sous la forme d'un hexagone qui desservira six espaces autonomes et néanmoins contingents. L'organisation en « camembert » m'a permis de trouver le titre de l'exposition : *Trivial Abstract*. Un jeu de pistes, des formes, une histoire peu à peu se dessinent. Le visiteur doit sans cesse régler son optique pour recréer un environnement à sa guise. De nombreuses pistes sont possibles. Confrontées les unes aux autres, les œuvres se font écho, créant ainsi des ambiances, des paysages propices à la déambulation, la flânerie...»  
Pascal Pinaud

L'espace de la galerie carrée est ainsi transformé en un vaste cabinet de curiosités dans lequel chaque porte - aux dimensions différentes - donne accès à des confrontations volontairement « dissonantes », au croisement de l'abstraction, du *ready made*, de la sculpture ou du design, dans un parasitage continu des genres.

**John M. Armleder, Étienne Bossut, Pascal Broccolichi, César, Jiri Georg Dokoupil, Noël Dolla, Nicolas Floc'h, Sandrine Flury, Philippe Gronon, Bertrand Lavier, Stéphane Magnin - Emilie Maltaverne - Thierry Chiapparelli, Mathieu Mercier, Pascal Pinaud, Ludovic Sauvage.**

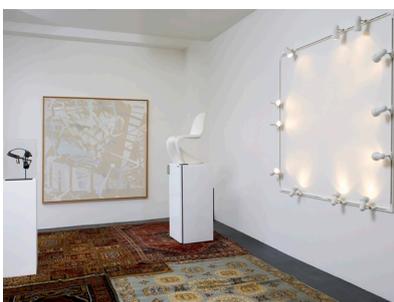
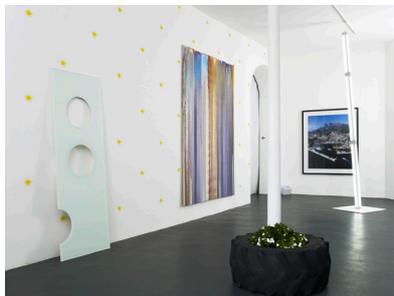
*Pascal Pinaud est artiste. Il vit et travaille à Nice et enseigne à la Villa Arson. Il travaille depuis une quinzaine d'années à partir d'une abstraction renouvelée. Il combine des procédés, des formes et des motifs issus de cultures artisanales ou populaires, à ceux de l'histoire de la peinture, rejetant de fait l'opposition schématique qui opposerait le trivial au sublime. Il est également commissaire d'exposition. Il a ainsi organisé Colocataires 1 et 2, respectivement pour le centre d'art de Castres en 2003 et pour la Galerie Poirel (Nancy) en 2004. Trivial Abstract est le prolongement de l'exposition Upsadream présentée au printemps dernier (17 mai – 12 juillet 2008) à la Galerie Nathalie Obadia (Paris).*

Cette exposition reçoit le soutien exceptionnel de la **fondation CARI**

Pascal Pinaud est représenté par les galeries Nathalie Obadia (Paris) et Catherine Issert (Vence).

Remerciements : Galeries Andrea Caratsch (Zurich), Chez Valentin (Paris), Dominique Fiat (Paris), Stéphanie Busutill (César Administration), Frac Bourgogne (Dijon), Mac/Val (Vitry-sur-Seine), Espace de l'Art Concret (Mouans-Sartoux), MAMAC (Nice), Fnac (Fonds National d'Art Contemporain) ainsi que tous les artistes.

Pascal Pinaud - John M. Armleder - Bertrand Lavier - Mathieu Mercier - Noël Dolla  
Stéphane Magnin - Sandrine Flury - Emilie Malataverne



Courtesy galerie Nathalie Obadia, Paris

Pascal Broccolichi - Philippe Gronon - Bertrand Lavier - Mathieu Mercier - Noël Dolla



Courtesy galerie Nathalie Obadia, Paris

## INFORMATIONS PRATIQUES

Le Centre national d'art contemporain est ouvert tous les jours de 14h à 18h.  
Fermeture le mardi. Entrée libre.

VILLA ARSON  
20 avenue Stephen Liégeard F-06105 Nice cedex 2  
Tél. +33 (0) 4 92 07 73 73 – [cnac@villa-arson.org](mailto:cnac@villa-arson.org)  
[www.villa-arson.org](http://www.villa-arson.org)

Contact presse : Michel Maunier / [maunier@villa-arson.org](mailto:maunier@villa-arson.org) / Tél. +33 (0)4 92 07 73 91

La Villa Arson est un établissement public administratif sous tutelle du ministère de la Culture et de la Communication.  
Elle reçoit le soutien de la Région Provence-Alpes Côte d'Azur, du Conseil Général des Alpes-Maritimes et de la Ville de Nice.

