Stéphane Délianis

Mémoire rétrospective

Communiqué de presse

Galerie de l'École, Villa Arson, Nice 10-17 novembre 1989

Vernissage le 9 novembre à 18 heures

Signes tendus

Arc

Stridences glacées

Ailleurs phantasmes

Tapis contre notre noir, assoiffé de sublimation et, malgré la mémoire, on s'invente des aurores, des petits matins auxquels Nous n'assisterons pas.

Cette suite dessinée est la transcription de mémoire de ce qui me semble être l'essentiel de mes recherches antérieures.

Trois impératifs sont à l'origine de cette démarche :

- 1. la nécessité d'un regard arrière sur le déjà accompli,
- 2. un vécu dynamique réintroduisant le passé et son souvenir dans une nouvelle réalisation,
- 3. la prise en compte du lieu où serait exposé ce travail.

La continuité des dessins en longueur doit être perçue comme une canalisation plastique du temps avec des fluctuations, voire des débordements.

Délianis